



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA di BELLE ARTI
 MACERATA

RELAZIONE ILLUSTRATIVA
a corredo del CONTRATTO INTEGRATIVO per l'A. A. 2010/2011

IL DIRETTORE

Visto l'art. 6 del CCNL del 16.02.2005 così mod. ed int. dall'art. 3, comma 2, del CCNL 04.08.2010;

Vista la programmazione didattica deliberata dal Collegio Accademico nella seduta del 20.07.10 per l'a.a. 2010 - 2011;

Considerato che le attività e gli incarichi relativi all'a.a. 2010 - 2011 sono stati assegnati nel rispetto dei criteri stabiliti, ai sensi dell'art. 4 del CCNL del 16.02.2005 e così mod. dall'art. 2 del CCNL 04.08.2010;

Considerato l'ammontare dell'assegnazione, a titolo di Miglioramento offerta formativa, per l'a.a. 2010 - 2011 comunicato dal MIUR con note del 21.07.11 prot. 4062 e del 09.09.11 prot 4709 (cedolino unico);

Vista la Contrattazione Integrativa di Istituto, sottoscritta in data 17.10.11 fra le RSU, le organizzazioni sindacali, il Direttore e il Presidente del C.d.A.;

Vista la relazione tecnico - finanziaria predisposta dal Direttore Amministrativo;

Preso atto del D.L.vo 150/09 e il D.P.C.M. del 26.01.2011;

Preso atto della Circolare n. 7 del 13.05.2010 diramata dal Ministro della Pubblica Amministrazione e l'innovazione;

In attesa delle "linee guida" per la piena applicazione ed operatività di quanto previsto dal D.L.vo 150/09;

relaziona quanto segue

La contrattazione integrativa dell' Accademia di Belle Arti di Macerata si è svolta nell'ottica di promuovere ed attuare iniziative idonee a favorire il miglioramento delle prestazioni individuali, nell'interesse del pubblico servizio e per il miglioramento dell'offerta formativa istituzionale, in attuazione dei processi di riforma del comparto AFAM, avviati con la legge 508/99 e sanciti dai DPR. n.132/03 sull'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa, e n.212/05 sugli ordinamenti didattici.

Il principio premiale e selettivo è stato posto a fondamento delle scelte di erogazione delle risorse con l'obiettivo di valorizzare le professionalità interne all'Istituto e le migliori prestazioni nei livelli di produttività individuale e collettiva. Il coinvolgimento dei docenti e del personale tecnico-amministrativo è stato finalizzato al rafforzamento della motivazione e del senso di appartenenza, per migliorare i servizi offerti, l'immagine dell'Accademia nei confronti dei soggetti esterni e per promuovere l'alta qualità dei processi formativi e di preparazione professionale dell'utenza studentesca.

Pertanto l'individuazione dei soggetti destinatari delle attività retribuibili con il fondo d'istituto è stata svolta secondo criteri che tengono conto delle specifiche competenze possedute, della partecipazione ai progetti di miglioramento del servizio indicati nel contratto integrativo stesso e dell'assolvimento di incarichi a

progetto, prediligendo la differenziazione delle assegnazioni e chi corrisponde nei fatti un maggiore impegno, in presenza, partecipazione e coinvolgimento, in un'ottica di sistema in cui i singoli operatori sono riconosciuti per l'apporto specifico e consapevole a precisi obiettivi e finalità per lo sviluppo di quest'Accademia di Belle Arti.

Ai sensi dell'ultimo CCNL-AFAM sono stati redatti gli articoli specifici del Contratto Integrativo d'Istituto sottoscritto, previa informativa generale sulle tematiche ascritte, sintetizzando di n. 3 tabelle i compiti assegnati, gli obiettivi e le risorse erogate, in particolare riferiti alle risorse disponibili e ai criteri concordati nella contrattazione sottoscritta di cui agli art.li :

ART. 29 - RISORSE;

per il PERSONALE TECNICO-AMMI.VO

Art. 30 - INDIVIDUAZIONE DELLE ATTIVITÀ AGGIUNTIVE E DEGLI INCARICHI DA RETRIBUIRE CON IL FONDO D'ISTITUTO;

ART. 31 - CRITERI GENERALI DI RETRIBUZIONE DEL PERSONALE ;

per il PERSONALE DOCENTE

ART.32 - ORARIO DI SERVIZIO;

ART.33 - COMPITI DIDATTICI , ATTIVITA' DI RICERCA, PRODUZIONE ARTISTICA E SCIENTIFICA, COLLABORAZIONI CON LA DIREZIONE E IL CONSIGLIO ACCADEMICO;

ART. 34 - CRITERI DI RIPARTIZIONE DELLE RISORSE DEL FONDO D'ISTITUTO DESTINATE AL PERSONALE DOCENTE.

Le procedure di assegnazione e di valutazione delle somme da erogare ai singoli soggetti individuati sono state svolte con trasparenza e chiarezza nei contenuti di servizio e negli obiettivi da raggiungere, nonché in contraddittorio con le rappresentanze sindacali.

Tutte le attività che verranno remunerate sono misurabili in termini di risultato e saranno tutte adeguatamente documentate e si provvederà a liquidare le attività incentivabili previa analisi, verifica e controllo degli obiettivi raggiunti da parte del Direttore e del Direttore amm.vo ognuno secondo le proprie competenze;

Pertanto, in relazione agli adempimenti previsti dall'art. 11 del D.L.vo 150/09 si dispone, in attesa del rilascio da parte del Collegio dei Revisori dei Conti la certificazione prevista dallo stesso D.L.vo ultimo citato, l'immediata pubblicazione e diffusione dell'ipotesi di contrattazione d'Istituto sottoscritta in data 17.10.11 e di allegare alla medesima contrattazione la relazione tecnico - finanziaria e la presente relazione illustrativa al sistema premiale e selettivo cui è connessa l'erogazione delle risorse del Miglioramento dell'offerta formativa.

IL DIRETTORE
Prof.ssa Anna Verducci

